



Prefeitura
de Rolândia

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: **CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS

TURMA: INFANTIL 2 F

PROFESSORA: Natália Ipojuca da Silva

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 14/06/2021 A 18/06/2021

Temática: FESTAS JUNINAS

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Atributo físico e função social dos objetos.
- Afetividade nas convivências sociais.
- O corpo e o espaço.
- Orientação espacial.
- Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado, do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.
- Parâmetros de som: altura, intensidade, duração e timbre.
- Melodia e Ritmo.
- Propriedade dos objetos: Formas e tridimensionais.

- Elementos da linguagem visual: textura, cores, superfícies, volumes, espaços, etc.
- Escrita e ilustração.
- Portadores Textuais.
- Genêros textuais, seus autores, características e suportes.
- Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos.
- Semelhança e diferença entre elementos.
- Tamanho, forma, posição dos objetos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E O NÓS:

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Identificar seus pertences demonstrando cuidados com os mesmos e com os de seus colegas.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes.

- Demonstrar afeto e respeito ao outro.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

(EI02CG02). Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, se arrastar e outros.
- Localizar um brinquedo e buscá-lo.
- Participar de situações em que o (a) professor (a) demonstra a localização de objetos: frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

(EI02TS01). Criar sons com materiais, objetos e instrumentos musicais, para acompanhar diversos ritmos de música.

- Ouvir, imitar e produzir sons de alturas e durações variadas com o corpo, com instrumentos convencionais ou não e materiais diversos para acompanhar diversos ritmos de música.

(EI01TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Explorar as formas dos objetos percebendo suas características.
- Conhecer objetos e materiais que são típicos da região, comunidade ou cultural local.
- Participar da criação de objetos tridimensionais com materiais diversos:caixas, embalagens, tecidos, tintas, tampinhas, argila, massa de modelar e outros.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF03) Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientações do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Ouvir, visualizar e apreciar histórias, bem como outros textos literários:poemas, parlendas, contos, literaturas, lendas, fábulas, músicas etc.
- Manusear diferentes portadores textuais e ouvir sobre seus usos sociais.
- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.

(EI02EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.)

- Brincar recitando parlendas.
- Vivenciar experiências lúdicas em contato com diferentes textos.
- Participar de atividades de culinária fazendo uso de de livros de receitas etc.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET01) Explorar e descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (textura, massa, tamanho).

- Observar e nomear alguns atributos dos objetos que exploram.

(EI02ET05) Classificar objetos, considerando determinado atributo(tamanho, peso, cor, forma etc.).

- Manipular objetos de diferentes formas, a fim de observar diferenças e semelhanças entre eles.
- Explorar e descobrir as propriedades dos objetos e materiais: tamanhos, peso, forma, cor, dentre outras.

METODOLOGIA 14/06/2021 SEGUNDA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Capelinha de Melão.

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=ADKr2azf5QQ>

ATIVIDADE:

- Passa o chapéu.

Infantil 2Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Parâmetros de som: Altura, intensidade, duração e timbre.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Atributos físicos e função social dos objetos;
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** O corpo e o espaço; Orientação espacial.

Recursos:

- **Chapéu de Palha .**

Metodologia: Hoje iniciamos nossa semana com a temática “ Festas Juninas “, onde iremos resgatar algumas tradições da nossa cultura.

Começaremos com a cantiga “Capelinha de Melão”, seguindo com a brincadeira de hoje:

- ✓ Passa o chapéu.

O convite é para os alunos e familiares, pois precisamos de dois a três participantes na proposta.

Coloquem uma música bem caipira para tocar, enquanto o chapéu de palha vai passando.

Dica: Faça a brincadeira sentados no chão, ajude a criança a compreender o desafio de tirar o chapéu e colocar na cabeça do outro, depois aguardar sua vez para receber o acessório.

Repita os movimentos de passar, colocar, pegar e equilibrar diversas vezes.



LETRA DA MÚSICA: CAPELINHA DE MELÃO.

Capelinha de melão, é de São João
É de cravo, é de rosa

É de manjeriço

Apanhei rosas pelos caminhos
As mensageiras do meu amor
Tu me fizeste, com seus espinhos
Uma coroa de dor

Capelinha de melão, é de São João
É de cravo, é de rosa
É de manjeriço

Mandei-te cravos, tu não ligaste
E nem lhes deste nenhum valor
Com duros cravos, tu me pregaste
Na cruz do teu falso amor

Capelinha de melão, é de São João
É de cravo, é de rosa
É de...

METODOLOGIA 15/06/2021 TERÇA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Comer, Comer – Patati Patatá

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=fLFacU8tKT0>

ATIVIDADE:

- **RECEITA JUNINA**
- **COLAR BOLINHAS DE PAPEL AMASSADO NO MILHO.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Propriedade dos objetos: Formas e Tridimensionais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Características físicas, propriedades e utilidades dos objetos; Semelhança e diferença entre os elementos.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** Afetividade nas convívências sociais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

Metodologia: Vamos começar a nossa terça-feira com a música “ Comer, Comer “, animando a nossa aula.

Em seguida, trabalhando a temática “ Festas Juninas “, conheceremos um alimento típico, O MILHO, onde aparece como um dos principais símbolos das festas juninas por ser matéria-prima de diversos pratos normalmente encontrados durante o evento.

Faremos uma receita de Bolo de Milho, envolvendo as crianças na culinária, através da observação, curiosidade e participação na produção do alimento.

Depois de pronto o bolo, deve-se experimentar, registrando com fotos a experiência.

BOLO DE MILHO

INGREDIENTES

2 OVOS

1 LATA DE MILHO VERDE (COM A ÁGUA DA CONSERVA)

1/2 XÍCARA DE ÓLEO

1/2 XÍCARA DE LEITE

1/2 COLHER DE SOPA DE MARGARINA

1 XÍCARA DE FUBÁ

1 XÍCARA DE AÇÚCAR

1 COLHER DE MAISENA

1 COLHER DE FERMENTO EM PÓ



MODO DE FAZER:

UNTE E ENFARINHE UMA FORMA COM BURACO NO MEIO

BATA TODOS OS INGREDIENTES NO LIQUIDIFICADOR POR DOIS MINUTOS.

COLOQUE A MASSA NA FORMA UNTADA E LEVE AO FORNO PRAQUECIDO

ATÉ QUE O BOLO ESTEJA DOURADO E FIRME, CERCA DE 40 MINUTOS.

Concretização do dia:

- **Atividade Impressa - COLAR BOLINHAS DE PAPEL AMASSADO NO MILHO.**

Para finalizar a proposta, usaremos o nosso impresso!

As crianças devem fazer tentativas de identificar a figura do “MILHO”.

Utilizando o papel crepom como recurso, deve-se fazer tentativas de amassar até formar bolinhas e por último colar representando os grãos da espiga.

CMEI SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ

ALUNO (A): _____

DATA: 16/06/2021

TERÇA-FEIRA

Professora: Natália (Cajuca- INFANTIL 1 B)

ATIVIDADE: Temática Festas Juninas - MILHO

- ✓ AMASSAR BOLINHAS DE PAPEL CREPOM.
- ✓ COLAR AS BOLINHAS NO MILHO.

COLE BOLINHAS DE PAPEL AMASSADO NO MILHO.



LETRA DA MÚSICA: COMER, COMER.

Quero acordar bem cedinho
Fazer um lanchinho
Laranja, café, leite e pão
Quero também chocolate, iogurte, abacate
Biscoito, presunto e melão

Quero comer toda hora uma torta de amora
Bolinha de anis ou caju
Eu gosto mais de torrada
E uma baita fritada de carne de cobra e tatu

Eu gosto mais de torrada
E uma baita fritada de carne de cobra e tatu
Até de tatu? De cobra faz mal, mas que comilão
Nham, nham, nham

Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer
Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer

Quero comer no almoço um bife bem grosso
Polenta, batata e arroz
Eu quero carne assada, banana amassada
Com leite e sucrilho depois

Quero ensopado de frango, sorvete, morango
Suspiro, pudim e manjar
Eu vou ficar numa boa
Comendo leitoa com broa depois do jantar

Eu vou ficar numa boa
Comendo leitoa com broa depois do jantar
Depois do jantar? Será que vai dar
Não vai aguentar
Um, dois, três

Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer
Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer

Comer comer, comer comer
Comer comer, comer comer
Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer

Se eu não como, me dá nó nas tripas
Me ataca a gripe, não posso dormir
Incha meus olhos, eu fico tão fraco
Que até um mosquito vai me destruir

Se eu não como não posso brincar
Não consigo falar e começo a tremer
Eu como de uma só vez
A comida de um mês, até minha barriga crescer

Eu como de uma só vez
A comida de um mês, até minha barriga crescer
Comida de um mês? Comendo outra vez
De uma só vez?
Um, dois, três

Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer
Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer

Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer
Comer comer, comer comer
É o melhor para poder crescer
Nham, nham

METODOLOGIA 16/06/2021 QUARTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Noite de São João – Galinha Pintadinha

Link da Música: <https://www.youtube.com/watch?v=qyjt8MwTog4>

ATIVIDADE: Técnicas de Pintura.

- **Carimbo com Rolinho.**

Infantil 2 Conteúdos:

- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da Linguagem Visual: Texturas, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.; Melodia e Ritmo; Apreciação estética; Obras de arte.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Portadores textuais.
- **RECURSOS: Papel Sulfite – Tinta Guache e Rolinho de Papel Higiênico.**

Metodologia: Olá Boa Tarde!

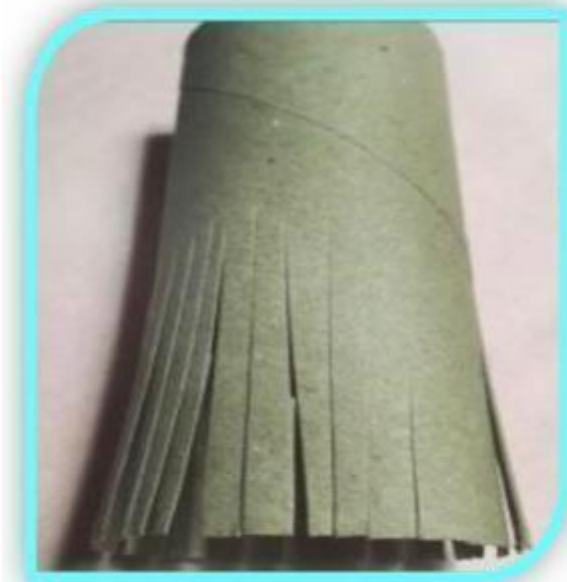
Iniciando a Quarta-Feira com a música Noite de São João, em seguida deixaremos a nossa semana mais iluminada com os festejos juninos.

Que tal fazer uma obra de Arte Junina?

Usando o rolinho de papel e diversas cores de tinta, a criança deve mergulhar o recurso nas tintas, realizando diversos carimbos, colorindo todo o sulfite.

Objetivos: Estimular as noções de cores, texturas, coordenação motora fina, percepção dos elementos no espaço.





Letra da Música: NOITE DE SÃO JOÃO.

**Põe gengibre no quentão, no quentão, no quentão
Hoje é noite de São João, de São João, de São João
Bota fogo na fogueira
Todo o povo vem dançar**

**Lá do céu
Vem descendo o sereno devagar
Traz sua benção para nos abençoar
Traz a boa nossa chuva já vem já**

**Tem Maria, tem João
Tem quadrilha, tem baião
Tem o pai bravo da noiva
E tem o noivo fujão**

**Tem canjica, tem quentão
Tem bandeira, tem balão
Tem amor e tem fogueira
Dentro do meu coração**

**Lá do céu
Vem descendo o sereno devagar
E as estrelas que reluzem teu olhar
Fazem o verde do amor desabrochar**

**Tem Maria, tem João
Tem quadrilha, tem baião
Tem o pai bravo da noiva
E tem o noivo fujão**

**Tem canjica, tem quentão
Tem bandeira, tem balão
Tem amor e tem fogueira**

METODOLOGIA 17/06/2021 QUINTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

HISTÓRIA INFANTIL: DIA DE SÃO JOÃO – TURMA DO FOLCLORE

Link da História: <https://www.youtube.com/watch?v=GQe3FkeYp14>

ATIVIDADE:

- **Siga a sequência da Linha**

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Escrita e ilustração; Portadores textuais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:** Linguagem Matemática.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:** Noções espaciais: dentro, fora, perto, longe, embaixo, em cima, de um lado do outro, esquerda, direita, frente, atrás, etc.

Metodologia: Crianças, vocês irão receber diversas bandeirinhas coloridas, nós vamos precisar colá-las em nossa linha impressa.

Conforme as noções espaciais e percepções visuais do aluno, deixe que faça tentativas de colagem conforme sua maturidade de aprendizado.

Finalizando a nossa aula com a história: “Dia de São João”.

ALUNO(A): _____

DATA: 17/06/2021 – QUINTA-FEIRA

PROFESSOR: NÁBIS DOJUCE- INFANTIL 1 B
ATIVIDADE: SEQUÊNCIA DE BANDEIRINHAS

➤ TRABALHANDO AS SEQUÊNCIAS, REALIZE A COLAGEM DE SUAS BANDEIRINHAS



DEIXE O VARAL BEM BONITO COLANDO BANDEIRINHAS COLORIDAS.

METODOLOGIA 18/06/21 – SEXTA- FEIRA

RECEPÇÃO: BOA TARDE PROFESSORA

Música: Pula Pipoquinha

Link da música: <https://www.youtube.com/watch?v=MgG13r2fVow>

ATIVIDADES:

- ESTOURAR UMA PIPOQUINHA
- PASSE TINTA NO DEDINHO E COMPLETE O SAQUINHO DE PIPOCA

Infantil 2 Conteúdos:

- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** Gêneros textuais, seus autores, características e suportes; Direção de leitura: de cima para baixo, da esquerda para a direita.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** Elementos da linguagem visual: textura, cores, superfícies, volumes, espaços, formas, etc.; Propriedade dos objetos: Formas e Tridimensionais.

Metodologia: Hoje é Sexta-Feira, iniciaremos com a música do Bob Zoom “PULA

PIPOQUINHA”.

Agora que tal fazermos uma PIPOCA, para finalizarmos a temática da nossa semana?

Minha sugestão as famílias, será apresentar esse delicioso alimento típico na prática para as crianças.



Concretização do dia:

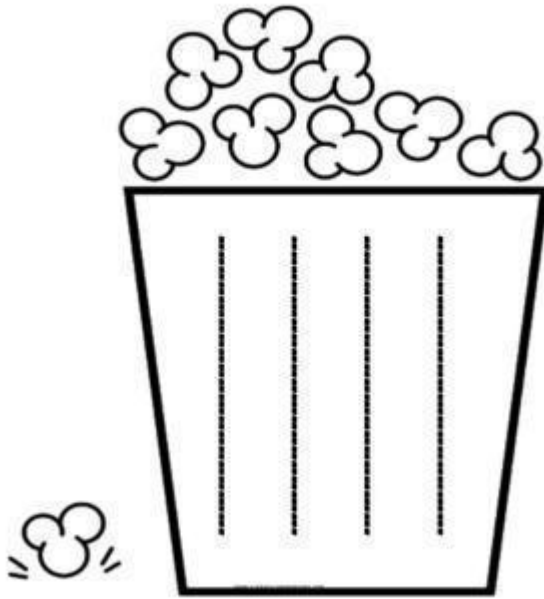
- ✓ **COLE ALGODÃO NA PIPOCA, PASSE TINTA NO DEDINHO E COMPLETE O SAQUINHO DE PIPOCA**

Precisaremos de Algodão para representar as pipoquinhas, após a exploração do material a criança irá realizar a colagem na atividade impressa.

Usando tinta guache e a nossa atividade impressa do dia 11/06, a criança deve fazer tentativas de identificar o alimento impresso “ A PIPOCA”.

Para finalizar, deve-se molhar o dedinho na tinta guache, fazendo tentativas de cobrir as linhas do saquinho de pipoca.

PASSE TINTA NO DEDINHO E COMPLETE O SAQUINHO DE PIPOCA.



LETRA DA MÚSICA: PULA PIPOQUINHA

Pula pula pipoquinha
Pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha
Pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha
Pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha
Pra crescer e estourar

Pula pula
Pipoquinha
Pula pula
Pra crescer e estourar

Pula pula
Pipoquinha
Pula pula
Pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha
Pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha
Pra crescer e estourar

Pula pula pipoquinha
Pula pula sem parar
Pula pula pipoquinha
Pra crescer e estourar

Pula pula
Pipoquinha
Pula pula
Pra crescer e estourar

Pula...

